

ROLE OF CULTURE IN DIPLOMACY AND PROMOTION

Studenti su 11.04.2022. posjetili UNESCO-vu kancelariju u Sarajevu. U sklopu predmeta Međunarodni kulturni odnosi studenti prve godine međunarodnih odnosa i diplomatije sa profesoricom Sarinom Bakić. Studentima se obratio Siniša Šešun Šef ureda UNESCO-a u BiH, Regionalnog biroa za nauku i kulturu u Europi. Prezentacijom je sutudentima približio ulogu kulture kako u međunarodnoj tako i na državnoj razini.

UNESCO smatra da su kulturna raznolikost i interkulturalni dijalog najefikasnija sredstva za postizanje blagostanja i mira u okviru izazova sa kojima nas suočava globalizacija. Organizacija je posvećena zaštiti i promociji svjetske materijalne i nematerijalne kulturne baštine kako bi to blago bilo očuvano za buduće generacije u kontekstu održivog razvoja.

Sprovođenje aktivnosti sektora kulture u okviru konteksta UNESCO-vog strateškog planiranja kao i rukovođenje koje se zasniva na rezultatima grupisani su u pet glavnih linija akcije:

Zaštita i konzervacija nepokretnog kulturnog i prirodnog naslijeđa kroz efikasnu implementaciju Konvencije o svjetskoj baštini,

Očuvanje živog naslijeđa, posebno kroz promociju i implementaciju Konvencije iz 2003. godine,

Jačanje zaštite i borba protiv nezakonitog uvoza i izvoza kulturnih dobara kroz implementaciju Konvencija iz 1970 i 2011. godine,

Zaštita i promocija raznolikosti kulturnih izraza kroz implementaciju Konvencije iz 2005. godine i razvoj kulturnih i kreativnih industrija,

Integracija interkulturalnog dijaloga i kulturne raznolikosti u nacionalne politike.

Pravni instrumenti omogućavaju efikasniju zaštitu svih vidova kulture. UNESCO je u proteklom periodu izradio sedam važnih konvencija iz oblasti kulture koje pružaju efikasan međunarodni okvir zaštite i uvođenja standarda radi promocije i zaštite različitih oblika kulture. Bosna i Hercegovina je ratifikovala sve navedene konvencije, kako slijedi:

Konvencija o zaštiti i promociji raznolikosti kulturnih izraza (2005)

Konvencija o zaštiti nematerijalne kulturne baštine (2003)

Konvencija o zaštiti podvodne kulturne baštine (2001)

Konvencija o zaštiti svjetske kulturne i prirodne baštine (1972) o Svjetska (univerzalna) konvencija o autorskim pravima (1952, 1971)

Konvencija o mjerama zabrane i sprečavanja nedopuštenog uvoza, izvoza i prenosa vlasništva kulturnih dobara (1970)

Konvencija za zaštitu kulturnih dobara u slučaju oružanog sukoba – Haška konvencija, I protokol (1954) i II protokol (1999)

Studentima je gospodin Šešun kroz četiri deklaracije objasnio kakvo je stanje u BiH i predstavio ga na europskom i svjetskom nivou.

Snaznali smo mnoge zanimljive ali i vrlo korisne činjenice kao što su da Bosna i Hercegovina u Ustavu tj. u Dejtonskom mirovnom sporazumu ima Aneks 8 čiji sadržaj govori o kulturi.

Te su nam na samom kraju predstavili 4 nova tematska indikatora za kulturu i 17 ciljeva za održivi razvoj. Na interesantna pitanja studenata gospodin Šešun je imao konstruktivne odgovore.

Ovom prilikom se zahvaljujemo gospodinu Siniši Šešunu, UNESCO-voj kancelariji za BiH u Sarajevu te našoj profesoricu Sarini Bakić.

Članak pripremili: Ajla Gaši i Benjamin Đulić





