

PRIMLJENO: 24. 05 2023			
Dat. prij.	Red.	Broj	Vrijednost
02-1-714-1/23			

UNIVERZITET U SARAJEVU
FAKULTET POLITIČKIH NAUKA

**Komisija za izbor nastavnika (docenta) na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“
Univerziteta u Sarajevu-Fakulteta političkih nauka**

Sarajevo, 23.5.2023.

VIJEĆU FAKULTETA POLITIČKIH NAUKA -FAKULTET POLITIČKIH NAUKA

PREDMET: *Izveštaj komisije za izbor akademskog osoblja po raspisanom konkursu na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ sa prijedlogom za izbor u zvanje docenta na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“*

Na osnovu člana 121. Zakona o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj 36/22), člana 201. Statuta Univerziteta u Sarajevu, u skladu sa Odlukom o usvajanju dinamičkog plana potreba za raspisivanjem konkursa za izbor u zvanje broj: 02-1-696-13/22 od 14.06.2022. godine i Dinamičkim planom potreba za raspisivanje konkursa za izbor u zvanje 2022/2023. broj: 02-1-696-13/22 od 14.06.2022. godine, kao i Odlukom o izmjeni dinamičkog plana potreba za raspisivanjem konkursa za izbor u zvanje broj: 02-1-1016-1/22 od 26.09.2022. godine i izmjenom Dinamičkog plana potreba za raspisivanje konkursa za izbor u zvanje 2022/2023. broj: 02-1-1016-2/22 od 26.09.2022.godine, Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu - Fakulteta političkih nauka broj: 02-1-316-1/23 od 14.3.2023. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu br. 01-7-6/23 od 29.3.2023. godine, dana 05.04.2023. godine u dnevnik novinama „Dnevni avaz“, na web stranici Fakulteta političkih nauka¹, te na web stranici Univerziteta u Sarajevu² raspisan je konkurs za izbor akademskog osoblja - nastavnika u zvanje docent na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ za jednog izvršioca (radni odnos na određeno vrijeme sa punim radnim vremenom), a konkurs je ostao otvoren 15 (petnaest) dana od dana objavljivanja.

¹ Konkurs na web stranici Fakulteta političkih nauka, link: <https://fpn.unsa.ba/b/konkurs-za-izbor-akademskog-osoblja-u-zvanje-docent-na-naucnu-oblast-zurnalistika-komunikologija/>

² Konkurs na web stranici Univerziteta u Sarajevu, link: <https://www.unsa.ba/index.php/konkursi/konkurs-za-izbor-akademskog-osoblja-nastavnika-univerzitet-u-sarajevu-fakultet-4>

Po okončanju konkursne procedure, a na osnovu člana 104. Statuta Univerziteta u Sarajevu i prijedloga Odsjeka Komunikologija/Žurnalistika, a u vezi sa članom 106. Stav (1) i (2) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 33/17, 35/20, 40/20 i 39/21) po prethodnoj saglasnosti sekretara, Vijeće Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu na sjednici održanoj 16.05.2023. godine, donijelo je Odluku broj: 02-1-668-1/23 o imenovanju Komisije za izbor nastavnika.

U Komisiju za izbor nastavnika - docenta na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, imenovani su članovi u sastavu:

1. **Prof. dr. Lejla Turčilo**, redovna profesorica Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu na naučnoj oblasti „Žurnalistika/Komunikologija“, predsjednik;
2. **Prof. dr. Jasna Duraković**, vanredna profesorica Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu na naučnoj oblasti „Žurnalistika/Komunikologija“, član;
3. **Doc. dr. Enita Čustović**, docentica Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu na naučnoj oblasti „Žurnalistika/Komunikologija“, član.

Na raspisani konkurs za izbor akademskog osoblja za naučnonastavno zvanje docent na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ prijavila su se ukupno četiri (4) kandidata, i to:

1. **Lamija Silajdžić**, prijava podnesena 12.04.2023. godine, prijava potpuna i blagovremena.
2. **Amila Smajović**, prijava podnesena 17.04.2023. godine, prijava potpuna i blagovremena.
3. **Indira Kasapović**, prijava podnesena 20.04.2023. godine, prijava blagovremena.

Prijava nepotpuna iz razloga što:

- Kandidatkinja je priložila diplomu doktorice znanosti iz područja društvenih znanosti, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti, stečenu na poslijediplomskom doktorskom (sveučilišni) studij Društvo znanja i prijenos informacija, izdatu od strane Sveučilišta u Zadru, kao i Rješenje o priznavanju inostrane visokoškolske kvalifikacije u svrhu zapošljavanja u Bosni i Hercegovini, izdatu od strane Univerziteta u Sarajevu. Stečena diploma odnosno stečeno zvanje ne odgovara naučnoj oblasti za koju se vrši izbor.

4. Hrustan Šišić, prijava podnesena 20.04.2023. godine, prijava blagovremena. Prijava nepotpuna iz razloga što:

- Ne sadrži Rješenje o priznavanju inostrane visokoškolske kvalifikacije, odnosno nostrificiranu diplomu (doktora nauka) stečenu u Republici Turskoj.

- Kandidat je priložio diplomu doktor nauka Međunarodnih odnosa, kao osnovne naučne oblasti pri Institutu za društvene nauke, stečene u Republici Turskoj, što ne odgovara naučnoj oblasti za koju se vrši izbor.

Komisija je dana 17.5.2023. godine zaprimila dokumentaciju po konkursu za izbor akademskog osoblja i Potvrdu o urednosti i blagovremenosti prijave na Konkurs za izbor akademskog osoblja (nastavnika u naučnonastavno zvanje docent) na naučnu oblast Žurnalistika/Komunikologija na Fakultetu političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, broj: 03-1-548-1/23 od 24.04.2023. godine, a koju je pripremila i dostavila sekretar Fakulteta Umihana Mahmić. Ovom potvrdom utvrđeno je da su kandidatkinje dr.sc. Lamija Silajdžić i dr.sc. Amila Smajović dostavile blagovremene i potpune prijave u skladu sa zakonskim uslovima navedenim u konkursu. Navedena potvrda sastavni je dio ovog Izvještaja u skladu sa članom 107. stav (1) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 33/17, 35/20, 40/20 i 39/21) i članom 204. Stav (1) Statuta Univerziteta u Sarajevu.

Uvidom u prijavu kandidatkinja podnesenih u skladu sa članom 96.³ Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 33/17, 35/20, 40/20 i 39/21), te članom 194. stav (1) tačka d)⁴ Statuta Univerziteta u Sarajevu, Komisija u navedenom sastavu podnosi Vijeću Fakulteta političkih nauka u Sarajevu sljedeći:

³ Član 96. (Uslovi za izbor u naučnonastavna zvanja) - d) docent: naučni stepen doktora u datoj oblasti, najmanje tri naučna rada objavljena u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, pokazane nastavničke sposobnosti.

⁴ Član 194. (Uslovi za izbor u nastavno-naučna zvanja) - d) docent: naučni stepen doktora u oblasti za koju se bira, najmanje tri naučna rada iz oblasti za koju se bira objavljena u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, pokazane nastavničke sposobnosti.

IZVJEŠTAJ

sa prijedlogom za izbor u zvanje DOCENT

Izvještaj sadrži:

- I. Biografske podatke kandidatkinja
- II. Naučnoistraživački i stručni rad kandidatkinja
- III. Nastavno-pedagoški rad kandidatkinja
- IV. Završnu ocjenu Komisije sa prijedlogom za izbor.

1. Dr.sc. Lamija Silajdžić

I. OSNOVNI BIOGRAFSKI PODACI KANDIDATKINJE

Lamija Silajdžić rođena je 1989. godine u Zenici, gdje je završila osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Prvi i drugi ciklus studija završila je na Odsjeku Komunikologija/Žurnalistika Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu. Dobitnica je dva priznanja "Zlatna značka Univerziteta u Sarajevu" kao najbolji student Fakulteta političkih nauka UNSA na prvom (2011.) i drugom ciklusu studija (2013.). U zvanje asistenta na Odsjeku Komunikologija/Žurnalistika izabrana je 2016. godine, a u zvanje višeg asistenta na istom Odsjeku 2020. godine. Doktorsku disertaciju pod nazivom *Digitalizacija i konvergencija medija u Bosni i Hercegovini* odbranila je na Fakultetu političkih nauka Univerziteta u Sarajevu u januaru 2023. godine.

Od izbora u zvanje asistenta, saradivala je na predmetima: TV novinarstvo, Online novinarstvo, Mediji i politika, Teorija medija, Historija komuniciranja, Praksa 2, Printano novinarstvo, Etika javne riječi, Mediji i ljudska prava, Medijska regulativa, Mediji i društvo, Medijska kultura, Radio novinarstvo.

Vršila je funkciju sekretara Odsjeka, te bila angažovana kao koordinatorica na Interdisciplinarnom doktorskom studiju na Fakultetu političkih nauka Univerziteta u Sarajevu na istraživačkom polju Komunikologija. Koordinatorica je radne grupe „PR&event tim“ Instituta za društvena istraživanja Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu. Učestvovala je u izradi Strategije promocije upisa na Fakultet političkih nauka UNSA, kao i u implementaciji promotivnih kampanja za upis na FPN UNSA. Uređuje web stranicu/blog studenata treće godine Odsjeka Komunikologija/Žurnalistika „Studenti o mladima“.

Učestvovala je i izlagala na više domaćih i međunarodnih konferencija i seminara, te je objavila respektabilan broj naučnih i stručnih radova i prikaza knjiga u referentnim časopisima i zbornicima. Koautorica je knjige „Medijska i informacijska pismenost: dizajn učenja za digitalno doba“ (2021), te koautorica poglavlja u knjizi „Medijska i informacijska pismenost: istraživanje i razvoj“ (2020). Projektni je menadžer projekta „Youth 4 Inclusion, Equality & Trust“, kojeg Institut za društvena istraživanja FPN UNSA realizira u saradnji sa UNESCO-m (decembar 2022. – danas). Od izbora u zvanje asistenta radila je kao projektna asistentica i istraživačica u nekoliko domaćih i međunarodnih naučnoistraživačkih projekata, realizovanih u saradnji sa domaćim i međunarodnim organizacijama (MONKS, UNESCO, UNICEF, Goethe-Institut, IICEE, SDC, HD Centre).

Uspješno je prošla trening Centra za cjeloživotno učenje FPN UNSA i DVV International „Andragoški pristup i komunikacija u akademskoj zajednici“ (2018. godina), a u ak. 2020/21. godini učestvovala je i uspješno položila Program cjeloživotnog učenja u oblasti pedagoškog obrazovanja i jačanja kompetencija akademskog osoblja Univerziteta u Sarajevu (TRAIN).

Recenzirala je radove iz oblasti komunikologije u časopisima: Društvena istraživanja (Hrvatska), Revija za sociologiju (Hrvatska), Policija i sigurnost (Hrvatska), Društvene i humanističke studije (Bosna i Hercegovina).

Prije izbora u zvanje asistenta, radila je kao novinarka u Informativnom programu Radio-televizije Bosne i Hercegovine.

II. NAUČNOISTRAŽIVAČKI I STRUČNI RAD

U skladu sa uslovima navedenim u raspisanom Konkursu, kandidatkinja dr.sc. Lamija Silajdžić je uz prijavu dostavila listu objavljenih naučnih i stručnih radova, naučnoistraživačkih projekata, učešća na konferencijama, seminarima i naučnim skupovima, te priložila dokaze i primjerke objavljenih radova i drugog, a kako slijedi:

Knjige:

1. Vajzović E., Hibert M., Turčilo L., Vučetić V., **Silajdžić L.** (2021). Medijska i informacijska pismenost: dizajn učenja za digitalno doba. Sarajevo: Fakultet političkih nauka. (CEEOL) <https://www.ceeol.com/search/book-detail?id=951107>

Poglavlja u knjizi:

1. Vajzović, E., Tučilo L., Osmić A., **Silajdžić L.**, Cerić H. (2020). „Istraživanja o medijskoj i informacijskoj pismenosti u Bosni i Hercegovini“. U: Vajzović, E., (ur.) *Medijska i informacijska pismenost: istraživanje i razvoj*. Sarajevo: Fakultet političkih nauka. str. 47-119 (CEEOL) <https://www.ceeol.com/search/book-detail?id=951108>

Naučni i stručni radovi:

1. **Silajdžić L.**, Dudić-Sijamija A., Hasanović J. (2022). *Media and information literacy as critical pedagogy? Case study of the Sarajevo Hasan Kikić Elementary School*. Vjesnik bibliotekara Hrvatske. Vol. 65, No. 2. 137-158 (Scopus, LISA, LISTA, CEEAS, Hrčak). DOI: [10.30754/vbh.65.2.954](https://doi.org/10.30754/vbh.65.2.954) - <https://hrcak.srce.hr/285513>
2. Dudić-Sijamija A., **Silajdžić L.** (2021). *Habits and frequency of (online) gambling among young people in Bosnia and Herzegovina*. Socijalna politika. Institut za političke studije Beograd. God. 56, br. 03/2021, UDK 174.6-053.6(497.6), DOI: <https://doi.org/11.22182/sp.32021.6>
3. Delić A., **Silajdžić L.** (2021). *Percepcija studenata novinarstva i novinara o studiju i novinarskoj profesiji: kako unaprijediti obrazovanje budućih novinara?*. U: Jurišić J., Hrnjić-Kuduzović Z. (ur.) *Medijska agenda 2020. – 2030*. Fakultet političkih znanosti u Zagrebu i Hanns-Seidel-Stiftung. str. 123-137 <https://www.researchgate.net/publication/353039606> Percepcija studenata novinarstva i novinara o studiju i novinarskoj profesiji kako unaprijediti obrazovanje budućih novinara
4. **Silajdžić L.**, Dudić-Sijamija A., Adilović E., (2021). *Osvrt na radionice za novinare: mediji u službi promocije i razvoja medijske i informacijske pismenosti*. U: Vajzović E., Milojević A., Ružić N. (ur.) *Regionalni osvrt na razvoj i integraciju medijske i informacijske pismenosti*. Sarajevo: Fakultet političkih nauka. 47-52 <https://fpn.unsa.ba/b/wp-content/uploads/2021/05/REGIONALNI-OSVRT-NA-RAZVOJ-I-INTEGRACIJU-MEDIJSKE-I-INFORMACIJSKE-PISMENOSTI-e-izdanje-1.pdf>
5. **Silajdžić L.** (2021). *Pozitivno pripovijedanje i borba protiv pristrasnog i prejudiciranog izvještavanja*. U: Vajzović E., Milojević A., Ružić N. (ur.) *Regionalni osvrt na razvoj i integraciju medijske i informacijske pismenosti*. Sarajevo: Fakultet političkih nauka. str.

- 69-77 <https://fpn.unsa.ba/b/wp-content/uploads/2021/03/Pozitivno-pripovijedanje-i-borba-protiv-pristrasnog-izvjestavanja.pdf>
6. **Silajdžić L.** (2021). *Smrt uživo: izazovi live izvještavanja o katastrofama i tragedijama*. Časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli Društvene i humanističke studije 2 (15), 399-416, UDK 316.774:070.11, DOI 10.51558/2490-3647.2021.6.2.399 (CEEOL, Index Copernicus International World of Journals, Erih Plus, DOAJ, EBSCO, Slavic Humanities Index, EuroPub, Eurasian Scientific Journal Index, MIAR, DRJI, ADI, ISI, OAJI, OCLC) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=949538>
 7. **Silajdžić L.**, Dudić A. (2020). *Mladi i ovisnost o informacijsko-komunikacijskim tehnologijama: internet, društvene mreže i mobilni telefoni*. CM: Communication and Media. Beograd: Fakultet političkih nauka/Novi Sad: Institut za usmeravanje komunikacija, Broj 47, Godina XV, 57-84, DOI: 10.5937/cm15-26423 (CEEOL, SCIndeks) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=933977>
 8. **Silajdžić L.** (2020). *Novinari i novinarstvo: Percepcija studenata, novinara i javnosti*. PREGLED: časopis za društvena pitanja. Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu, No 3, Vol LXI, 55-71, UDK 070 (497.6) (EBSCO Publishing, INDEX COPERNICUS, ROAD, CEEOL). <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=994402>
 9. **Silajdžić L.** (2020). *Medijske navike i medijska i informacijska pismenost studenata komunikologije*. Časopis SaZnanje, Filozofski fakultet Univerziteta u Zenici, Broj 2/2020, 322-332, UDK 316.776, UDK 316.775.4-057.875, (CEEOL) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=941818>
 10. Vajzović E., Turčilo L., Cerić H., Osmić A., **Silajdžić L.** (2019). *Uvođenje medijske i informacijske pismenosti u obrazovni sistem - procjena kompetencija nastavnika za podučavanje medijske i informacijske pismenosti u Kantonu Sarajevo*. Sarajevo Social Science Review, Volume VIII, Number 1-2, 137-173 (CEEOL, EBSCO Political Science Complete) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=832586>
 11. Dudić A., **Silajdžić L.** (2019). *LGBTIQ populacija u bosanskohercegovačkom društvu: stavovi javnosti i medijsko izvještavanje*. Zbornik radova Položaj marginalizovanih grupa u društvu, Centar modernih znanja Banja Luka, 311-328, UDK 616.89:659-3(497.6), DOI: 10.7251/ZCMZ011931D, (naučne baze ERIH PLUS, CEEOL i SJIF Impact Factor Evaluation, sa impact faktorom 5.679) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=782230>

12. Silajdžić, L. (2018). „Medijsko izvještavanje o migracijama i izbjeglicama u Bosni i Hercegovini“, Medijski dijalozi, Podgorica, Godina XI, broj 32, 65-73, UDK 316.774-054.7(497.6)
https://www.researchgate.net/publication/333133566_Medijsko_izvjestavanje_o_migracijama_i_izbjeglicama_u_Bosni_i_Hercegovini
13. Silajdžić, L. (2018). „YouTuberi, Instagrameri i ostali '-eri' u internet eri“, u „SaZnanje - Zbornik radova 7. međunarodnog naučno-stručnog skupa Obrazovanje, jezik, kultura: tendencije i izazovi“. Zenica, 752-758, UDK 316.775:004.738.5, (CEEOL)
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=681886>
14. Silajdžić, L. (2017). „Medijske ikone i medijska pismenost danas“, Društvene i humanističke studije, Časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli, Godina II, broj 3, 301-319, UDK 316.752/.77 (CEEOL) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=571005>

Prikazi knjiga:

1. Silajdžić L. (2019). *Prikaz knjige Andrewa Keena - Internet nije odgovor*. Sarajevo Social Science Review, Volume VIII, Number 1-2, 202-206 (CEEOL, EBSCO Political Science Complete) <https://sssr.fpn.unsa.ba/wp-content/uploads/2020/02/SSSR-br.1-2-2019..pdf>
2. Silajdžić L. (2019). *Prikaz knjige Meri Čejko - Superpovezani: internet, digitalni mediji i tehno-društveni život*“, Media and Communication/Mediji i komunikacije, Crna Gora: Bijelo Polje, God. V, Broj 9, 149-152 (EBSCO Communication Source) https://www.researchgate.net/publication/369560460_Prikaz_knjige_Meri_Cejko_-_Superpovezani_internet_digitalni_mediji_i_tehno-drustveni_zivot
3. Silajdžić L. (2019). *(Na)učiti roditelje medijskoj pismenosti*, Prikaz knjige Medijsko opismenjavanje u porodici i preporuke za implementaciju projekata unapređenja medijske pismenosti u okviru porodice u Bosni i Hercegovini, autorice Lee Čengiđ, Obrazovanje odraslih, Bosanski kulturni centar Kantona Sarajevo/Sarajevo, Vol XIX, Br. 2, 129-132 (CEEOL, EBSCO) <https://ccu.bkc.ba/wp-content/uploads/2020/05/Lamija-Silajd%C5%BEi%C4%87.pdf>

Naučnoistraživački projekti/istraživanja:

Kandidatkinja dr.sc. Lamija Silajdžić je uz prijavu, dostavila potvrdu Univerziteta u Sarajevu-Fakulteta političkih nauka o učešću u realizaciji naučnoistraživačkih projekata, broj: 01-3-449-2/23 od 07.04.2023. godine:

1. Projekat “Strengthening the role of the youth in promoting increased mutual understanding, constructive narrative, respect for diversity, and trust.” (UN-UNESCO, dec. 2022-danas) – projektni menadžer
2. Projekat „Monitoring The Citizens Charter on Responsible Social Media in BiH“ (Centre for humanitarian dialogue, 2022) – glavni monitor
3. Projekat „Izgradnja povjerenja u medije u Jugoistočnoj Evropi i Turskoj – faza 2: 2022“ (FPN, UNESCO, 2022.) – istraživač na projektu
4. Projekat „Izgradnja povjerenja u medije u Jugoistočnoj Evropi i Turskoj – faza 2: 2021“ (FPN, UNESCO, 2021.) – istraživač na projektu
5. Projekat „Media Incubator“ (FPN UNSA, Goethe-Institut u BiH, 2021.) – mentor studenata
6. Projekat „Društvo, kulura i religija u digitalnom dobu“ (FPN UNSA, UNICEF, 2020/2021.) – saradnik na projektu za naučno-istraživački rad
7. Regionalni projekat „Dijalog za budućnost: jačanje dijaloga i socijalne kohezije u i između Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije“ (FPN UNSA, UNESCO, 2020/2021.) – projektni asistent
8. Projekat „Izgradnja povjerenja u medije u Jugoistočnoj Evropi i Turskoj – faza 2“ (FPN UNSA, UNESCO i EK, 2020.) – projektni asistent i saradnik istraživač
9. Projekat „Medijska i informacijska pismenost u funkciji razvoja kritičkog mišljenja i zagovaranja mladih“, program Dijalog za budućnost (FPN UNSA, UNESCO i UNICEF, 2019/2020.) – asistent na projektu
10. Projekat „Glas mladih u BiH – digitalna platforma kao medij mladih“ (Centar za cjeloživotno učenje i Institut za društvena istraživanja FPN, 2018.) – istraživač/supervizor
11. Projekat „Izgradnja povjerenja u medije u Jugoistočnoj Evropi i Turskoj“ (FPN UNSA i UNESCO, 2018/2019.) – asistent na projektu

Izlaganja na konferencijama, seminarima i edukacijama:

1. Izlaganje sa dr.sc. Anidom Dudić-Sijamija na *III Znanstvenoj konferenciji Društvena kriza i socijalni - Poštivanje različitosti kroz zajedničko društveno djelovanje*, na temu „Komuniciranje različitosti u društvu i osnaživanje mladih za proaktivno djelovanje“, 21.03.2023.
2. Predavač na radionici u okviru *Programa obuke iz medijske i informacijske pismenosti za nastavnike, bibliotekare, direktore i druge stručne saradnike osnovnih i srednjih škola iz Bosne i Hercegovine*, na temu „Korisnička interakcija sa medijima“, 14.06.2022.
3. Izlaganje sa mr. Anidom Dudić-Sijamija i mr. Jasminom Hasanovićem na međunarodnoj naučnoj konferenciji *Informacijska i medijska pismenost: Kraj digitalnog početka*, na temu „Kritička pedagogija iznutra: agonistički pristup medijskoj i informacijskoj pismenosti u pluralnim društvima“, FPN UNSA, Sarajevo, 30.11.2021.
4. Predavač na *Radionici za nastavnike članove eTwinning mreže* (Agencija za predškolsko, osnovnoškolsko i srednje obrazovanje BiH), na temu „Medijska i informacijska pismenost i demokratski diskurs“, 08.06.2021.
5. Moderator i panelist na *Regionalnoj konferenciji Uloga medija u pružanju podrške društvenoj koheziji unutar i između Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije*, UNICEF, 26.03.2021.
6. Predavač na *Radionici za novinare i urednike medija iz Zenice i Tuzle*, na temu „Pozitivno pripovijedanje u medijima i borba protiv pristrasnog i prejudiciranog izvještavanja“, 08.12.2020.
7. Izlaganje sa prof.dr. Lejlom Turčilo na *Međunarodnoj konferenciji Informacijska pismenost i demokratija: uloga informacijskih stručnjaka za građanski razvoj u Bosni i Hercegovini*, na temu „Medijska i informacijska pismenost u Bosni i Hercegovini: promjena pristupa učenju“, Fakultet političkih nauka UNSA i Univerzitet u Hildesheimu (Njemačka), 04.12.2020.
8. Izlaganje na *Ekspertskoj radionici u okviru projekta Jačanje socijalne kohezije unutar i između Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije*, na temu „Razmjena iskustva projektnih timova iz BiH, Srbije i Crne Gore - Izazovi i pouke u cilju unapređenja kvaliteta edukacije“. UNESCO BiH i Univerzitet u Crnoj Gori, 03.12.2020. godine

9. Predavač na *pilot radionici medijske i informacijske pismenosti* za nastavnike i bibliotekare OŠ Hasan Kikić Sarajevo, na temu „Uloga medija i novinara u demokratskom razvoju društva“, 02.12.2020. godine
10. Izlaganje na 8. naučno-stručnom skupu Filozofskog fakulteta Univerziteta u Zenici *Nauka i savremenost*, na temu „Medijske navike i medijska i informacijska pismenost studenata komunikologije“, 15. i 16.10.2020.
11. Predavač na *Novinarskoj akademiji 2020*, Udruženje BH novinari, na temu „Borba protiv govora mržnje u javnoj komunikaciji i medijima“, Boračko jezero, 28.06.-02.07.2020.
12. Izlaganje na *Završnoj konferenciji projekta Medijska i informacijska pismenost u funkciji kritičkog mišljenja i zagovaranja mladih*, na temu “Uloga novinara u promociji medijske i informacijske pismenosti”, Fakultet političkih nauka UNSA, 17.01.2020.
13. Predavač na radionici za novinare i urednike *Uloga medija u promociji medijske i informacijske pismenosti* na temu „Arhitektura i infrastruktura dezinformacija“, Fakultet političkih nauka, Banja Luka, 16.11.2019.
14. Izlaganje sa mr. Amelom Delić na Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji *Vjerodostojnost medija: Medijska agenda 2020-2030* na temu „Kako unaprijediti obrazovanje budućih novinara?“, Fakultet političkih znanosti, Zagreb, 06-08.06.2019.
15. Izlaganje sa mr. Anidom Dudić na Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji *Pozicija marginaliziranih grupa u društvu* na temu „LGBTIQ populacija u bh. Društvu: stavovi javnosti i medijsko izvještavanje“, Centar modernih znanja, Banja Luka, 31.05.-01.06.2019.
16. Izlaganje na konferenciji *Žene u novinarstvu i novinarska solidarnost* na temu „Žene u novinarstvu“, IMEP, Sarajevo, 12.03.2019.
17. Izlaganje na Međunarodnom naučno-stručnom skupu *Jezik, kultura i obrazovanje: tendencije i izazovi* na temu „Youtuberi, Instagrameri i ostali '-eri' u internet eri“, Filozofski fakultet, Univerzitet u Zenici, 17.04.2018.

Učešće u organiziranju konferencija, naučnih skupova, edukacija:

1. Član PR tima u realizaciji međunarodne Ljetne škole „Unapređenje demokratije: osnaživanje demokratske prakse na Zapadnom Balkanu“, održane u okviru projekta mreže Jean Monnet „Aktivno građanstvo: promocija i unapređenje inovativnih demokratskih praksi na Zapadnom Balkanu“, 17.-22.05.2021. godine

2. Član Organizacionog odbora međunarodne online konferencije Informacijska pismenost i demokratija: uloga informacijskih stručnjaka za građanski razvoj u Bosni i Hercegovini, koju su zajednički organizovali Univerzitet u Sarajevu i Univerzitet u Hildesheimu (Njemačka), 04.12.2020. godine
3. Član Lokalnog organizacionog odbora međunarodne konferencije „Diversity and Democratic Governance: Legacies of the Past, Present Challenges, and Future Directions?“. IPSA 2019. Sarajevo: Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, 12.-15.06.2019.

Ostale aktivnosti (učesće na konferencijama, seminarima, okruglim stolovima, edukacijama i drugo):

1. Uspješno završila TRAIN program usavršavanja mlađeg akademskog osoblja Univerziteta u Sarajevu, juni-juli 2021.
2. Polaznica Treninga trenera HELP metodologije za online kurseve „Sloboda izražavanja“ i „Sigurnost i zaštita novinara“ Vijeća Evrope, 15-16 decembar 2020
3. Članica žirija za dodjelu UNICEF-ovih nagrada za medijski doprinos promociji i zaštiti prava djeteta u BiH, novembar 2020.
4. Učesće na interaktivnoj radionici za studente "Razvoj i unapređenje medijske i informacione pismenosti i kritičkog mišljenja". Mentor studentima. Sarajevo: Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, 01.-03.11.2019.
5. Učesće na Programu u okviru realizacije obuke predavača (Train the Trainers): PODIUM metodologija unapređenja vještina javnog zagovaranja i procjena potreba zajednice i PONDER metodologija za razvoj i unapređenje medijske i informacione pismenosti i kritičkog razmišljanja, u okviru projekta "Medijska i informaciona pismenost u Bosni i Hercegovini u funkciji razvoja kritičkog mišljenja i zagovaranja mladih". Trener/mentor. Sarajevo: Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, 04.10.-06.10.2019.
6. Učesće na radionici povodom obilježavanja Evropske sedmice medijske pismenosti, EU info centar, Fakultet političkih nauka UNSA, 20.03.2019.
7. Članstvo u Savjetodavnoj grupi institucija, organizacija i pojedinaca aktivnih u oblasti medijske i informacione pismenosti u Bosni i Hercegovini, u okviru projekta „Izgradnja povjerenja u medije u Jugoistočnoj Evropi i Turskoj“, Mediacentar i Fakultet političkih nauka UNSA, Sarajevo, 29.01.2019.

8. Učešće na seminaru Osnove fotografije, Institut za društvena istraživanja Fakulteta političkih nauka UNSA, 27.06.2018.
9. Učešće na treningu Travel Writing Workshop by Alex Crevar – National Geographic Travel, Centar za cjeloživotno učenje Fakulteta političkih nauka UNSA, maj 2018.
10. Učešće na treningu Centra za cjeloživotno učenje FPN i DVV International „Andragoški pristup i komunikacija u akademskoj zajednici“, januar-februar 2018.

III NASTAVNO-PEDAGOŠKI RAD

Kandidatkinja dr.sc. Lamija Silajdžić posjeduje dugogodišnje iskustvo u radu sa studentima. U nastavnom procesu učestvuje od 2017. godine što je utvrđeno na osnovu dostavljene Potvrde o činjenicama iz službene evidencije broj: 01-3-449-1/23 od 07.04.2023. godine.

Od izbora u zvanje asistenta (2016. godine) i višeg asistenta (2020. godine), kao saradnik u nastavi na Odsjeku Žurnalistika/Komunikologija, učestvovala je u realizaciji nastavnih aktivnosti na predmetima: *TV novinarstvo, Online novinarstvo, Mediji i politika, Teorija medija, Historija komuniciranja, Praksa 2, Printano novinarstvo, Etika javne riječi, Mediji i ljudska prava, Medijska regulativa, Mediji i društvo, Medijska kultura, Radio novinarstvo.*

U toku dosadašnjeg rada kandidatkinja je svoje radne obaveze obavljala vrlo savjesno, kvalitetno i profesionalno. Dr. sc. Lamija Silajdžić je završila TRAIN - Program cjeloživotnog učenja u oblasti pedagoškog obrazovanja i jačanja kompetencija akademskog osoblja Univerziteta u Sarajevu. U okviru Programa pohađala je i položila sljedeće module: *Istraživanje, naučno pisanje i publiciranje naučnoistraživačkih/umjetničkoistraživačkih rezultata (društvene i humanističke nauke); Didaktika visokog obrazovanja; Planiranje kurikuluma u visokom obrazovanju; Osnovna polazišta inkluzivnog obrazovanja u visokoškolskoj nastavi; Umrežavanje i timski rad i Osnove andragoške djelatnosti u visokom obrazovanju.* Na nivou programa dodjeljeno joj je 6 ECTS bodova, čime je i formalno osiguran minimum pedagoškog obrazovanja. Također, učestvovala je na treningu "Andragoški principi i komunikacija u akademskom okruženju" u organizaciji DVV International Ured za Bosnu i Hercegovinu i Centra za cjeloživotno učenje Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu.

2. Dr.sc. Amila Smajović

I. OSNOVNI BIOGRAFSKI PODACI KANDIDATKINJE

U svojoj prijavi na konkurs kandidatkinja nije dostavila narativnu biografiju, tako da iz CV izdvajamo sljedeće:

Edukacija

- 11. 05. 2018. Doktor komunikoloških znanosti/nauka, Fakultet političkih nauka Sarajevo, odsjek komunikologija. Tema: „Komunikacijski simboli - studija slučaja bosanski ćilim“
- 09. 07. 2001. Magistar grafike, Akademija likovnih umjetnosti Sarajevo, odsjek grafika. Tema: „Država Amila i svijet simbola “
- 22. 06. 1988. Akademski grafičar, Akademija likovnih umjetnosti Sarajevo, odsjek grafika. Tema: „Kosmos Noetos ili svijet vrijednosti“
- 11. 06. 1983. Likovni tehničar za reklamnu grafiku, Škola Primijenjenih umjetnosti Sarajevo, odsjek za reklamnu grafiku i primijenjeno slikarstvo

Diplome i kursevi

- 01. 04. 2020. Diploma MICE Industry Manager, Sarajevo MICE academy, AHK Predstavništvo njemačke privredne komore u BIH, Market Markes i Infinity Capital Advisors. Tema „Umjetnost u izlogu, razvoj publike“
- 24. 05. 2010. Diploma u islamskim naukama, Fakultet islamskih nauka Sarajevo. Tema: „Carev ćilim u carevoj džamiji“
- 29. 05. - 08. 06. 2007 Diploma Malaysian Technical Cooperation Programme (MTCP), Training programme for women entrepreneurs among OIC member countries-with exhibition, Malaysian Technical Cooperation Programme (MTCP) Smidec, Kuala Lumpur, Malaysia

II. NAUČNOISTRAŽIVAČKI I STRUČNI RAD

U skladu sa uslovima navedenim u raspisanom Konkursu, kandidatkinja dr.sc. Amila Smajović je uz prijavu dostavila listu objavljenih naučnih i stručnih radova, naučnoistraživačkih projekata, učešća na konferencijama, seminarima i naučnim skupovima, te priložila dokaze i primjerke objavljenih radova i drugog, a kako slijedi:

Dijelovi knjiga, priručnici, zbornici radova, časopisi

1. „*The Heritage Aspects and Efforts to Preserve the Authenticity and Tradition of Bosnian Traditional Art*” Features, Characteristics and Cultural and Economic Contribution of Arts and Handicrafts, (Istanbul: Research Centre for Islamic History, Art and Culture, Ircica, 2014), 113-120. ISBN 978-92-9063-274-0 (print)
2. „Čilim“ „Učini svojim kulturno naslijeđe BiH” Priručnik za edukaciju o kulturnom naslijeđu, (Sarajevo:Fondacija kulturno naslijeđe bez granica, Foundation Cultural Heritage without Borders-CHwB 2015), Radionica 5.
ISBN:978-9958-1915-4-1 (print)
3. „*Rajska bašča na čilimu Bedrije Spaho*“, Radovi sa međunarodnog simpozija Islamska umjetnost u Bosni i Hercegovini (Sarajevo: El Kalem, Izdavački centar Rijaseta islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, 2021), 165 – 183.
ISBN 978-9958-23-570-2 (print)
4. „*U vezenim baštama sjećanja i nade, vezak vezle vezom govorile*“, BZK Preporod Godišnjak 2018, (Sarajevo: BZK Preporod 2018), 680 – 693.
ISSN 1512-8180 (print)
5. „*Smajli nije nasmijan to nam se samo pričinilo*“, Pregled, časopis za društvena pitanja, God. LIX, br. 2 (Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu 2018), 129 – 153.
ISSN 0032-7271 (print), ISSN 1986-5244 (online)
6. „*Collective memory, Srebrenica Genocide in the Works of Artists*” Book of Proceedings, International Conference on Education, Culture and Identity, ICECI (Sarajevo:Internacionalni Univerzitet Sarajevo, 2013.), 398 – 409.
ISBN 978-9958-896-16-3 (print)
7. „*Čilim-umjetnost izvan vreena*“, Odjek godina LX-br. 1 (Sarajevo:2007), 75 – 79.
ISSN 0029-8387 (print)

8. *“Uloga žene u razvoju tradicionalne umjetnosti sa osvrtom na bosanski ćilim“*, časopis Kelamu'l Šifa', govor koji liječi, (Sarajevo:Udruženje građana Hastahana Mesudija Bosna i Hercegovina, 2021), 129 – 135. (print)
9. *„Zastava arapskog revolta“*, radovi studenata Doktorskog studija iz Komunikologije sa Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, 55-66. <http://fpn.unsa.ba/bs/wp-content/uploads/2014/11/Zbornik-Doktorski-studij-iz-komunikologije-Logo.pdf> (online)
10. *„Uloga ćilima u oblikovanju sakralnog, svetog prostora“* Preporod, br. 3/1037 (2015): 52-53. (print)
11. *„Ćilim, bajka u umjetnosti“*, Divan, Decembar (2004), 80 – 81. (print)
12. *„Poetika šare, umjetnost u tekstu“*, Sumeja, maj (2002), 40 – 41. (print)

Popis konferencija i naučni skupovi

1. 1. 12. 2022. “Elementi tradicionalne i folkorne umjetnosti na bosanskom ćilimu”, okrugli stol sa temom: Umjetnost, tradicija, zaštita u organizaciji Institut za bošnjačke studije Bošnjačke zajednice kulture Preporod
2. 22 - 24. 09. 2022 “Poetry of pattern” VAV festival 2022 Halmstad Arena, Regional Haland, konferencija u organizaciji Swedish weaving council i Ministarstva kulture Halmsatad regije, Švedska
3. 11 - 12. 03. 2022 “Geometrijski motivi na bosanskim ćilimima iz kolekcije Zavičajnog muzeja u Travniku”, Naučna konferencija Nematerijalna kulturna baština Travnika i okoline u organizaciji Zavičajni muzej u Travniku i Bosanski kulturni krug Travnik.
4. 13 - 15. 06. 2019 “Women in Art: Past, Present and Future Bosnian Women Artists between East and West”, 4th Tabriz International Congress on Contribution of Women in the Field of the Crafts Sector, The Research Centre for Islamic History, Art and Culture (IRCICA), Istanbul, and Tabriz Islamic Arts University, Tabriz, Islamic Republic of Iran
5. 25. 10. 2017. „Rajska bašta na ćilimu Bedrije Spaho“, Međunarodni simpozij Islamska umjetnost u Bosni i Hercegovini, Sarajevo u organizaciji Uprava za obrazovanje i nauku Rijaset islamske zajednice u BiH, Fakultet islamskih nauka, Institut za islamsku tradiciju Bošnjaka, Gazi Husrev begova biblioteka, Vakufska direkcija, Orijentalni institut, Bošnjački institut i Islamic Art magazin.

6. 02 - 06. 05. 2015 „Motifs on Neolithic Ceramics of Butmir style, Early Neolithic“, International Research Congress on Social Sciences, u organizaciji Internacionalni Univerzitet u Sarajevu.
7. 06. - 09. 06. 2013 „Collective Memory, Srebrenica genocide in the Works of Artists“, International Conference on Education, Culture and Identity, ICECI I, u organizaciji Internacionalni Univerzitet u Sarajevu, Deakin University, Australia i Erciyes University, Turska
8. 03. - 09. 05. 2013 „The Heritage Aspect and Efforts to Preserve the Authenticity of the Traditional Bosnian carpet“ Tehran International Congress on: Features, Characteristics and Cultural and Economic Contribution of Arts and Handicrafts, The Organization for Culture and Islamic Relations, Islamic Republic of Iran and the Research Center for Islamic History, Art and Culture (IRCICA), Istanbul and Tabriz Islamic Arts University Tabriz

Naučnoistraživački projekti/istraživanja:

Kandidatkinja dr.sc. Amila Smajović nije uz prijavu dostavila potvrdu o učešću u realizaciji naučnoistraživačkih projekata, ali je dostavila popis projekata u kojima je sudjelovala:

- 2019 – 2023 autor i kordinator projekta Umjetnost u Izlogu i Umjetnost iz izloga koje implementira Ulupubih i Galerija ULUPUBIH-a
- 2010 – 2011 autor i kordinator projekta „Poetika šare“, MDGF-program, Kultura za razvoj UNDP, UNESCO, UNICEF u saradnji sa Ministarstvo civilnih poslova BiH, Ministarstvom, kulture i sporta FBiH, Ministarstvom prosvjete i kulture RS
- 2008. autor i kordinator projekta „Zastiranje tradicionalnim ćilimima džamije u Lizopercima, Nacionalni spomenik kulture“, Federalno ministarstvo kulture i sporta BiH
- 2008. saradnik na projektu Plan upravljanja povijesnim središtem Blagaja, „Studija starih tradicionalnih ćilima u Blagaju“, Komisija za očuvanje nacionalnih spomenika u Bosni i Hercegovini
- 2007. autor i kordinator investicijskog projekta „Izrada unikatnih, originalnih proizvoda i suvenira, revitalizacija tradicionalnih mustri bosanskih ćilima i drugih tkanih predmeta tradicionalnim, ručnim tehnikama tkanja“ Federalno ministarstva razvoja poduzetništva i

obrta Vlade federacije BiH, Transfer za poticaj razvoja, poduzetništva i obrta, Poduzetništvo po projektima Gender centra za 2007.

- 2007. autor i kordinator projekta „Zastiranje i izrada ćilima za Uzinovičku džamiju u Stocu iz 18. stoljeća“ naručilac Udruženje građana Stoca
- 2006. autor i kordinator investicijskog projekta „Unaprijeđenje i proširenje kapaciteta radionice za ručno tkanje tepiha ćilima i drugih tkanih predmeta sa ciljem stvaranja prepoznatljivog BH brenda“ Federalno ministarstva razvoja poduzetništva i obrta Vlade federacije BiH, Transfer za poticaj razvoja, poduzetništva i obrta za 2006.
- 2006. autor i kordinator projekta „Idejno rješenje i izrada ćilima za Internacionalnu umjetničku likovnu koloniju u Počitelju“, naručilac Federalno ministarstvo za kulturu i sport, BiH
- 2006. autor projekta zastiranja i izvedba ćilima za Kuću Alije Đerzeleza iz 16 stoljeća, naručilac Kantonalni zavod za zaštitu kulturno historijskog naslijeđa, Sarajevo
- 2003. Kordinator projekta i član inicijativnog odbora „Projekat sanacije džamije u Lizopercima, Nacionalni spomenik kulture“

Ostale aktivnosti:

Kandidatkinja u svom CVju navodi niz nagrada koje je osvojila, kao i prethodno radno iskustvo i angažman u NVO i udruženjima, kako slijedi:

Nagrade i priznanja

1. 2017. Posebno priznanje za zaštitu i očuvanje autentičnog bh proizvoda, Dani poduzetništva žena 2017, Udruženje poslovnih žena u BiH
2. 2013. Grand Prix, Tapiserije Stil života, Stručni žiri Ulupubih, Collegium Artisticum, Sarajevo
3. 2011. Prva nagrada za tekstil, Kolekcija Zeh nakit, Stručni žiri Ulupubih, Collegium Artisticum, Sarajevo
4. 2009. Povelja za doprinos u očuvanju i obnovi kulturno-historijskog naslijeđa, Federalno Ministarstvo kulture i sporta, Bosne i Hercegovine
5. 2009. Prva nagrada za tekstil, Tapiserija Zapis o zemlji, Stručni žiri Ulupubih, Collegium Artisticum, Sarajevo
6. 2004. Treća nagrada za skulpturu, Ponjava od kamena, Javni poziv za izradu skulpture ispred Avaz biznis centra, Stručni žiri Avaza

7. 2003. Prva nagrada za Nove Medije, Made in B&H, Stručni žiri Ulupubih, Collegium Artisticum, Sarajevo

Međunarodne nagrade i priznanja

1. 2013. Nagrada Aga Khan za arhitekturu, Aga Khan Trust za kulturu (AKTC), za Prvo islamsko groblje smješteno u općini Altach između gradića Hohenems i Götzis u Austriji arhitekta Bernarda Badera i dr. Azra Akšamija, član tima za implementaciju projekta (Udruženje za zaštitu bosanskog ćilima)
2. 2012. Treća nagrada za tapiseriju Zapis o zemlji, Internacionalna izložba umjetnosti, zanastva i kreativnosti u Muskatu, Sultanat Oman u organizaciji IRCICA, Istraživacki centar za historiju umjetnost i islamsku kulturu
3. 2012. Povelja za očuvanje tradicionalnih vrijednosti-Esder Internacionalni Univerzitet u Sarajevu, The Trade University in Istanbul and the International Balkan University Istanbul uz pomoć turske Agencije za suradnju i koordinaciju (TIKA) i Organizacija poduzetnika i obrtnika (ESDER) iz Turske

Muzejske kolekcije

- 2012. Nagrađena tapiserija "Zapis o zemlji", stalno izložena u muzeju Bait al Baranda u Muskatu, Sultanate Oman

Samostalne izložbe

- 2020. „KOD DEKOD“, Galerija Ulupubih, Sarajevo, Izložba je organizovana u sklopu projekta Umjetnost u izlogu 2020.
- 2013. „Stil života“, gradska galerija Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2011. „Potika šare“, promocija projekta, Muzej grada Sarajeva, Sarajevo, pod pokroviteljstvom MDGF-a
- 2011. „Potika šare“, Općina Ilidža, povodom dana općine Ilidža
- 2010. „Harmonija geometrije-harmonijom niti“, Kulturni centar Kralj Fahd, Sarajevo, Pod pokroviteljstvom Ambasade Kraljevine Saudijske Arabije
- 2006. „Replika kulturnog naslijeđa Bosne i Hercegovine, Ponjava kao suvenir“, Galerija Preporod, Sarajevo
- 2006. „Replika kulturnog naslijeđa Bosne i Hercegovine Ponjava kao suvenir“, Internacionalna likovna kolonija u Počitelju, pod pokroviteljstvom Federalnog ministarstva kulture i sporta

- 2004. „Made in BiH-a“, Galerija Roman Petrović, Sarajevo
- 2004. „Zastave Države Amila“, Titova ulica, Sarajevo, BiH, pod pokroviteljstvom Festivala sarajevska zima, Sarajevo
- 2001. „Poetika šare“, Muzej grada Zenice, Zenica
- 2000. „Poetika šare“, Galerija Roman Petrović, Sarajevo
- 1995. „Država Amila“, Umjetnička galerija BiH, Sarajevo, pod pokroviteljstvom Festivala sarajevska zima, Sarajevo
- 1990. „Susreti“, Dom Mladih Skenderija, Sarajevo, BiH

Izabrane kolektivne izložbe

- 2021. Izložba pet članova ULUPUBiH a u Galeriji općine Novi Grad Sarajevo
- 2019. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2018. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2017. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2015. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2014. „Annual Art Exhibition of IUS Professors and Assistant“, Art Gallery IUS, Sarajevo, BiH
- 2013. „100% ART“ Kortil umjetnička galerija, Zagreb, Rpublika Hrvatska
- 2013. „Svega za ponijet“, JAVA, Art gallery, Sarajevo
- 2013. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2012. „100% ART“, Collegium Artisticum Sarajevo
- 2012. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2011. Godišnja izložba ULUPUBiH, Collegium Artisticum, Sarajevo
- 2010. Sva zemlja jedan grad, Expo, Shanghai, Kina

Festivali

- 23. 09. - 03. 10. 2016 International Traditional Meeting of Artists in Pendik, Istanbul, Turska
- 8. 01. - 01. 03. 2012 Internacionalna izložba umjetnosti, zanastva i kreativnosti u Muskatu, Sultanat Oman Pod pokroviteljstvom Sultana bin Hamdoon Harthy voditelj Muscat općine i Istraživačkog centra za historiju umjetnost i kulturu islamskog centra u Istanbulu, IRCICA
- 03. 06. - 16. 06. 2010 International Traditional Meeting of Artists in Pendik, Istanbul, Turska

Radno iskustvo

- 2022 – danas Voditeljica Galerije Ulupubih
- 2015 – 2022 freelancers
- 2010 – 2015 docentica na Internacionalnom Univerzitetu u Sarajevu, Fakultet umjetnosti i društvenih nauka, odsjek VACD, Vizuelne umjetnosti i komunikacijski dizajn
- 2005 – 2009 osnivač i art direktor Radionice za izradu tkanih proizvoda ručnim tehnikama tkanja Still-a, Sarajevo
- 1996 – 2002 direktor za marketing i komunikacije, Ing Kaktus d.o.o. Sarajevo
- 1990 – 1992 grafički dizajner, Pozder d.o.o. Sarajevo

Iskustva u NVO i Udruženjima građana

- 2019 - danas, predsjednica Udruženja likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti i dizajnera u Bosni i Hercegovini, ULUPUuBIH
- 2010 – 2015 osnivač i predsjednica Udruženja za zaštitu bosanskog ćilima, Sarajevo
- 2015 – 2019 član Umjetničkog savjeta Udruženja likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti i dizajnera u Bosni i Hercegovini, ULUPUuBIH
- 2012 – 2014 saradnik Fondacija lokalne Demokratije u Sarajevu, Projekat „Pomoć ženama žrtvama nasilja u porodici, rata i trgovine“
- 2010 – 2014 član Upravnog odbora Udruženja likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti i dizajnera u Bosni i Hercegovini, ULUPUuBIH
- 2004 - danas član Udruženje likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti i dizajnera u Bosni i Hercegovini, ULUPUuBIH
- 2006 – 2009 član Upravnog odbora Udruženje likovnih umjetnika Bosne i Hercegovine, ULUBIH
- 1989 – danas član Udruženja likovnih umjetnika Bosne i Hercegovine, ULUBIH

Akademski rad

- 2014 – 2015 predsjednica Istraživačkog projektnog odbora, Fakultet umjetnost i društvenih nauka, Internacionalni Univerzitet Sarajevo
- 2014 – 2015 član odbora za reviziju i izmjene programa za Medije i kulturološke studije, Fakultet umjetnosti i društvenih nauka, Internacionalni Univerzitet Sarajevo

- 2014 – 2015 član odbora za pripremu Druge Internacionalne konferencije za obrazovanje, kulturu i identitet, ICECI na Internacionalni Univerzitet Sarajevo
- 2013 – 2014 član odbora za organizaciju Prve Internacionalne konferencije za obrazovanje, edukaciju i identitet, ICECI, Internacionalni Univerzitet Sarajevo

III NASTAVNO-PEDAGOŠKI RAD

Kandidatkinja dr.sc. Amila Smajović ima iskustvo u nastavno-pedagoškom radu. Od 2010. do 2015. bila je docentica na Internacionalnom Univerzitetu Sarajevo, Fakultet umjetnosti i društvenih nauka, odsjek za Vizuelne umjetnosti i komunikacijski dizajn i odsjek za Kulturološki studij. 2015. godine imala je i mentorstvo na navedenom univerzitetu (master student Emir Iovic na odsjeku Cultural Studies na Internacionalnom Univerzitetu u Sarajevu).

IV ZAVRŠNA OCJENA KOMISIJE SA PRIJEDLOGOM ZA IZBOR

Na osnovu uvida u Konkursom traženu i dostavljenu dokumentaciju, te uvažavajući sve činjenice navedene u prethodnom dijelu Izvještaja, Komisija za izbor nastavnika - docenta na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu konstatuje sljedeće:

Na Konkurs za izbor akademskog osoblja - nastavnika u zvanje docent na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ za jednog izvršioca (radni odnos na određeno vrijeme s punim radnim vremenom), a koji je bio objavljen 05.04.2023. godine u dnevnim novinama „Dnevni avaz“, na web stranici Fakulteta političkih nauka i web stranici Univerziteta u Sarajevu, **prijavila su se četiri (4) kandidata, od kojih su prijave dvije (2) kandidatkinje bile potpune i blagovremene.**

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju kandidatkinja čije su prijave bile potpune i blagovremene, Komisija konstatuje sljedeće:

- U pogledu ispunjenosti uslova naučnog stepena doktora komunikoloških nauka ***obje kandidatkinje ispunjavaju zakonom propisani uslov.***

- U pogledu ispunjenosti uslova „najmanje tri naučna rada objavljena u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka“, kandidatkinja *dr.sc. Lamija Silajdžić ima 9 radova i 3 prikaza u publikacijama koje prate relevantne baze. Svi radovi su iz naučne oblasti komunikologija.* Dodatni radovi su poglavlje u knjizi, radovi u zbornicima, a kandidatkinja ima i jednu koautorsku knjigu.

Dr.sc. Amila Smajović ima dva rada u publikacijama koje prate relevantne baze i oni nisu iz naučne oblasti komunikologija. Dodatni radovi su u publicističkim časopisima, zbornicima radova, te poglavlja u priručnicima i knjigama.

- U pogledu ispunjenosti uslova „pokazane nastavničke sposobnosti“ *obje kandidatkinje imaju iskustvo u nastavnom procesu, s tim da je dr.sc. Lamija Silajdžić prošla zvanja asistenta i višeg asistenta na naučnoj oblasti žurnalistika/komunikologija na javnom univerzitetu (Univerzitet u Sarajevu), a kandidatkinja dr.sc. Amila Smajović birana u zvanje docenta na umjetničkoj oblasti na Internacionalnom univerzitetu Sarajevo.*

Dr.sc. Lamija Silajdžić asistirala je na nastavnim predmetima u naučnoj oblasti žurnalistike/komunikologija, dok je dr.sc. Amila Smajović predavala umjetničke predmete.

Komisija zaključuje da *kandidatkinja dr. sc. Lamija Silajdžić ispunjava sve Zakonom propisane uslove*, u smislu naučnog stepena doktora u konkretnoj oblasti, najmanje tri naučna rada objavljena u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, pokazane nastavničke sposobnosti u naučnoj oblasti za koju se bira, o čemu postoje vjerodostojni i pouzdani dokazi koje je kandidatkinja priložila uz svoju prijavu, a da kandidatkinja *dr.sc. Amila Smajović ne ispunjava sve Zakonom propisane uslove* (ima naučni stepen doktora nauka u konkretnoj oblasti, ima pokazane nastavničke sposobnosti, ali ima dva od tražena tri naučna rada objavljena u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka).

Nadalje, kandidatkinja dr.sc. Lamija Silajdžić osnovne, master i doktorske studije završila je iz oblasti za koju se bira, te iz navedene oblasti već ima i koautorsku knjigu, kao i niz međunarodnih naučno-istraživačkih projekata. Dr.sc. Amila Smajović završila je doktorske studije iz naučne oblasti za koju se bira, dok je osnovne i master studije završila u umjetničkoj oblasti.

Iz navedenog, kao i analize naučne, stručne i nastavne djelatnosti, mišljenja smo da kandidatkinja dr.sc. Lamija Silajdžić posjeduje potrebne naučne, stručne i nastavne kvalifikacije za izbor u nastavno zvanje docent na naučnoj oblasti „Žurnalistika/Komunikologija“ na Fakultetu političkih nauka Univerziteta u Sarajevu.

PRIJEDLOG KOMISIJE:

Na osnovu ovog Izvještaja i njegovih zaključaka Komisija za pripremanje prijedloga za izbor nastavnika - docenta na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu, a po raspisanom Konkursu za naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“, predlaže Vijeću Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu da prihvati ovaj Izvještaj s prijedlogom da se kandidatkinja dr. sc. Lamija Silajdžić izabere u zvanje docent na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“, te da taj prijedlog Vijeće Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu proslijedi Senatu Univerziteta u Sarajevu u dalju proceduru.

Sarajevo, 23.5.2023. godine

Članovi Komisije:

Prof. dr. Lejla Turčilo, predsjednik

Prof. dr. Jasna Duraković, član

Doc. dr. Enita Čustović, član

**PRIJEDLOG KOMISIJE O IZBORU KANDIDATA
(SAŽETAK)**

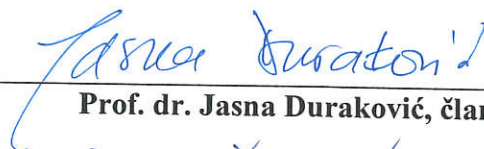
Na osnovu činjenica iznesenih u ovom Izvještaju, a utemeljenih na dokumentaciji priloženoj uz prijavu na konkurs, Komisija smatra da je dr. sc. Lamija Silajdžić ispunila sve neophodne uslove za izbor u zvanje nastavnika – docenta na naučnu oblast „Žurnalistika/Komunikologija“ predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta u Sarajevu i raspisanim konkursom.

Komisija predlaže Vijeću Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu da dr. sc. Lamiju Silajdžić izabere u zvanje nastavnika – DOCENTA na naučnoj oblasti „Žurnalistika/Komunikologija“ te da taj prijedlog proslijedi Senatu Univerziteta u Sarajevu u dalju proceduru.

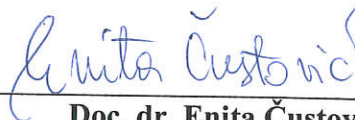
Članovi Komisije:



Prof. dr. Lejla Turčilo, predsjednik



Prof. dr. Jasna Duraković, član



Doc. dr. Enita Čustović, član