|  |  |
| --- | --- |
| **Šifra predmeta:**      | **Naziv predmeta: HISTORIJA KOMUNICIRANJA** |
| **Ciklus: I CIKLUS** | **Godina: I** | **Semestar: II** | **Broj ECTS kredita: 6** |
| unsa logo transparent**Status: Obavezan** | **Ukupan broj sati: 150**Predavanja: 45Gostujuća predavanja: 5Vježbe: 30Seminar: 20Samostalni rad studenta: 20Grupni rad, prezentacije i diskusije: 20Konsultacije: 10 |
| **Odgovorni nastavnik/ci** | **prof. dr. Irena Praskač – Salčin**e – mail: **irena.praskac@fpn.unsa.ba****Termini konsultacija: ponedjeljak 09:00 – 12:00** **utorak 09:00 – 11:00****Uz mogućnost dogovora za termine koji nisu navedeni.** |
| **Preduslov za upis:** | **-** |
| **Cilj (ciljevi) predmeta:** | **Cilj predmeta je upoznati studente sa tokovima komuniciranja u prošlosti i njihovom uticaju na društvene odnose, kao i sa poviješću teorije i prakse komuniciranja. U nastavnom procesu biće obrađeni komunikacijski tokovi u pojedinim historijskim epohama, izumi u domenu medijske tehnologije (štampa, radio, televizija, internet). Posebno će biti riječi o historiji komuniciranja na području Bosne i Hercegovine.** |
| **Tematske jedinice:** | **- Materijalističko i teološko poimanje komuniciranja****- Komuniciranje u antičkoj epohi****- Postanak i razvoj pisane komunikacije****- Nastanak i razvoj prvih mas - medija****- Izum papira i štamparije****- Povijesni razvoj elektronskih medija****- Rađanje novinarske profesije****- Medijsko pretvaranje svijeta u “globalno selo”****- Mediji-društvo-vlast u povijesnom kontekstu****- Cenzura i sloboda informisanja u prošlosti****- Komunikacijski tokovi u srednjovjekovnoj Bosni****- Razvoj savremenih medija u BiH** |
| **Ishodi učenja:**  | Znanje: **Studenti će upoznati tokove masovnog komuniciranja u prošlosti te historiju teorije i prakse komuniciranja kao i historiju komuniciranja na području BiH;**Vještine: **Mogućnost prepoznavanja kontinuiranih promjena u komunikacijskim procesima te oblika, vrsta i stepena uticaja različitih faktora na ovu djelatnost;**Kompetencije: **Prepoznavanje mogućeg obrasca budućih tendencija razvoja komunikacijskih procesa u odnosu na povijesne okolnosti i njihovu suštinsku ulogu.** |
| **Metode izvođenja nastave:** | **Predavanja 40%****Gostujući predavači 5 %****Grupne prezentacije 20 %****Vježbe 30%****Seminari 5%** |
| **Metode provjere znanja sa strukturom ocjene[[1]](#footnote-1):** | 1. **Seminarski rad 15 %**
2. **Midterm/parcijalni ispit 30 %**
3. **Aktivnost na nastavi 5 %**
4. **Završni ispit 50 %**

**Ocjene u odnosu na broj bodova postignut na završnom ispitu:**  **0-54=F**  **55-64=E**  **65-74=D**  **75-84=C**  **85-94=B** **95-100=A****Ispiti: midterm/parcijalni ispit, završni, popravni i septembarski ispitni rok, pismena ili usmena provjera znanja.****Studenti su obavezni dostaviti seminarske radove do roka navedenog na početku nastave. Radovi dostavljeni izvan navedenog roka neće ulaziti u bodovnu evidenciju.****Prije izlaska na ispit R/RSF/V studenti dužni su izlazak prijaviti putem eUNSA sistema i u indeksu posjedovati potpis nastavnika kao dokaz o odslušanom predmetu.** **R/RSF/V neće moći ostvariti pravo na potpis i izlazak na ispit u svim rokovima ukoliko ne ispune min. 80% obaveza predviđenih u izvođenju nastave.****Kod bodovanja jedan bod je u korist studenta.****Student ima pravo ostvariti uvid u rad sedam dana nakon objavljivanja rezultata ispita.****Termini završnih i popravnih ispita te termin septembarskog roka za R/RSF/V student kao i rezultati ispita bit će oglašeni na web stranici Fakulteta ([www.fpn.unsa.ba](http://www.fpn.unsa.ba)) i/ili platformi e – nastave (pripadajućim modulima) u skladu sa Akademskim kalendarom aktivnosti.****Instruktivna nastava za vanredne studente bit će održana u skladu s Akademskim kalendarom a termini njenog održavanja blagovremeno objavljeni na web stranici Fakulteta.****Na popravni i septembarski rok imaju pravo izaći studenti koji su ostvarili pravo na izlazak na završni ispit.** **U vrijeme državnih i vjerskih praznika bez nastavnih i ispitnih obaveza.** |
| **Literatura[[2]](#footnote-2):** | **Obavezna literatura:** Tucaković, Š. (1999): ***Historija komuniciranja***, SarajevoPraskač – Salčin, I. (2023): ***Razvoj radija u Bosni i Hercegovini***, FPN, Sarajevo**Dopunska literatura:** Ademović, F. (1999): ***Prve novine i prvi novinari u BiH***, Sarajevo,Bjelica, M., Jevtović, Z. (2006): ***Istorija novinarstva***, Megatrend Univerzitet primenjenih nauka, Beograd,Bojd, E. (2002): ***Novinarstvo u elektronskim medijima***, Clio, BeogradBrigs, B., Berk, P. (2006): ***Društvena istorija medija***, Clio, Beograd,Gacini, Đ. (2000): ***Historija novinarstva,***Beograd,Mamford, L. (2009): ***Tehnika i civilizacija***, Mediterran publishing, Novi Sad,Mekluan, M.(1976): ***Gutenbergova galaksija,*** Beograd,MekKvin, D. (2000): ***Televizija***, Clio, Beograd,Nuhić, M. (1996): ***Komuniciranje od pećinskog crteža do žive slike,*** FPN, Sarajevo,Šingler, M., Viringa S. (2000): ***Radio***, Clio, Beograd,Tabs, S. (2013): ***Komunikacija – Principi i konteksti***, Clio, Beograd,Todorović, A. L. (2009): ***Umetnost i tehnologije komunikacije***, Clio, Beograd,Tucaković, Š. (1999): ***Propagandno komuniciranje***, Sarajevo,Tucaković, Š. (2003): ***Partizanski mediji i propaganda***, Sarajevo,Tucaković, Š. (2006): ***Leksikon mass medija***, Sarajevo,Tucaković, Š. (2008): ***Historija novinarstva i medija u BiH***, Sarajevo,Voćkić-Avdagić, J. (1997): ***Razvoj komunikacijskih procesa i sistema i bosanskohercegovačko, društvo i država***, FPN, Sarajevo,Zlobicki, Branko (1976): ***Radio Televizija Sarajevo: 1945. – 1975.: građa za monografiju,*** Radio – televizija Sarajevo, Sarajevo.**Napomena – na vježbama će se raditi autori u dogovoru sa nastavnikom i željama studenata, aktuelnim problemima i na drugim jezicima koje studenti mogu čitati i interpretirati.*****Predavanja i materijali sa predavanja dostupni su na platformi e – nastave na modulu Historija komuniciranja.******Studenti će pri izradi seminarskih radova u skladu sa tematskom oblasti dobiti dodatne naslove za istraživanje.*** |
| **IZVEDBENI PLAN NASTAVE I VJEŽBI** |
| **Radna** **sedmica** | **Datum/sat** | **Naziv tematske cjeline** | **Plan vježbi** | **Datum/sat** |
| **1.** | **28.02.2024.****12.00 – 14.30** | **Upoznavanje sa materijom predmeta** | **Upoznavanje sa planom vježbi**  | **28.02.2024.****14.30 – 16.00** |
| **2.** | **06.03.2024.****12.00 – 14.30** | **Materijalističko i teološko poimanje komuniciranja** | **Pojam komuniciranja/ komunikacija kroz historiju uz primjere** | **06.03.2024.****14.30 – 16.00** |
| **3.** | **13.03.2024.****12.00 – 14.30** | **Komuniciranje u antičkoj epohi** | **Primjeri i vidovi komuniciranja u antičkoj epohi** | **13.03.2024.****14.30 – 16.00** |
| **4.** | **20.03.2024.****12.00 – 14.30** | **Postanak i razvoj pisane komunikacije** | **Pojava pisma i pisane komunikacije, izum štamparije** | **20.03.2024.****14.30 – 16.00** |
| **5.** | **27.03.2024.****12.00 – 14.30** | **Nastanak i razvoj prvih mas- medija** | **Epoha mas – medija- promjene u vidu komuniciranja** | **27.03.2024.****14.30 – 16.00** |
| **6.** | **03.04.2024.****12.00 – 14.30** | **Izum papira i štamparije****ON – LINE NASTAVA** | **Razvoj elektronskih medija** | **03.04.2024.****14.30 – 16.00** |
| **7.** | **10.04.2024.****12.00 – 14.30****Termin će biti nadoknađen radi praznika u dogovoru sa studentima** | **Prva provjera znanja- TEST** |  | **10.04.2024.****14.30 – 16.00****Termin će biti nadoknađen radi praznika u dogovoru sa studentima** |
| **8.** | **17.04.2024.****12.00 – 14.30** | **Povijesni razvoj elektronskih medija** | **Novine i novinarstvo- počeci** | **17.04.2024.****14.30 – 16.00** |
| **9.** | **24.04.2024.****12.00 – 14.30** | **Rađanje novinarske profesije** | **Informatičko komuniciranje** | **24.04.2024.****14.30 – 16.00** |
| **10.** | **01.05.2024.****12.00 – 14.30****Termin će biti nadoknađen radi praznika u dogovoru sa studentima** | **Medijsko pretvaranje svijeta u “globalno selo”** | **Modeli komuniciranja** | **01.05.2024.****14.30 – 16.00****Termin će biti nadoknađen radi praznika u dogovoru sa studentima** |
| **11.** | **08.05.2024.****12.00 – 14.30** | **Mediji-društvo-vlast u povijesnom kontekstu** | **Razvoj štamparstva i pisane komunikacije u BiH** | **08.05.2024.****14.30 – 16.00** |
| **12.** | **15.05.2024.****12.00 – 14.30** | **Cenzura i sloboda informisanja u prošlosti** | **Razvoj elektronskih medija u BiH** | **15.05.2024.****14.30 – 16.00** |
| **13.** | **22.05.2024.****12.00 – 14.30** | **Komunikacijski tokovi u srednjovjekovnoj Bosni** | **Radionice, grupni rad i prezentacija seminarskih radova studenata;** | **22.05.2024.****14.30 – 16.00** |
| **14.** | **29.05.2024.****12.00 – 14.30** | **Razvoj savremenih medija u BiH****ON – LINE NASTAVA** | **Radionice, grupni rad i prezentacija seminarskih radova studenata;** | **29.05.2024.****14.30 – 16.00** |
| **15.** | **05.06.2024.****12.00 – 14.30** | **Priprema za završni ispit****ON – LINE NASTAVA** | **Priprema za završni ispit** | **05.06.2024.****14.30 – 16.00** |
|  |  | **ZAVRŠNI ISPITI** |  |  |

1. **Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo** [↑](#footnote-ref-1)
2. **Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st. 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo** [↑](#footnote-ref-2)